

Okudake Geroko (medical plaster).

โอะกุดะ เกะโรโค

Okuda-Mataemon-Ko Honpo

โอะกุดะ มะตะเอะมง โคะ ฮมโป



กะโรโค Geroko



Geroko-no-Yu & Nagomi-no-Bito



Nagomi Sheet

ยาขี้ผึ้งกะโรโคมีประวัติสืบทอดมาตั้งแต่โบราณจากน้ำพุร้อนกะโรซึ่งถือเป็น 1 ใน 3

ของน้ำพุร้อนที่มีชื่อเสียงที่สุดในประเทศญี่ปุ่น

ด้วยส่วนผสมตัวยาสมุนไพรจีนของอิงแปะและเปลือกต้นเอี้ยบ้วย ทำให้มีสรรพคุณในการบรรเทาอาการปวดต่างๆ

เช่น ปวดไหล่ ปวดหลังปวดเอว ปวดข้อรูมาตอยด์ และปวดตามเส้นประสาท เป็นต้น นอกจากนี้

ยังมีลักษณะเด่นที่ไม่ก่อให้เกิดผื่นคัน

เนื่องมาจากการใช้กระดาษสาญี่ปุ่นมิโนจากเมืองฮิเดอันลือชื่อเป็นส่วนประกอบ

แนะนำให้ใช้กะโรโคสีขาวซึ่งมองเห็นรอยหลังจากการแปะได้ยาก (นีโอพลาสเตอร์)

และกะโรโคสีเขียวซึ่งมีส่วนผสมของหญ้าไผ่ (เอสพลาสเตอร์)



下呂膏 “เกาะโระโค”



白光 “นีโอพลาสติก”.



Ace Plaster “เอสพลาสติก”



下呂膏液 “เกาะโระโค โลชั่น”

## Okudake Geroko

ในตัวเมืองเกโระจะมีรูปปั้นของนักปราชญ์คนสำคัญของเมืองนี้ที่ชาวเมืองช่วยกันสร้างขึ้นเพื่อเป็นการระลึกถึงท่านผู้ที่ประกาศให้ชาวญี่ปุ่นรู้ว่าออนเซนในเกโระนั้นถือเป็นที่ 1 ใน 3 ของออนเซนที่ดีที่สุดญี่ปุ่น ส่วนพื้นที่ของเกโระจะมีตัวเมืองอยู่สองฝั่งแม่น้ำ มีสะพานยาวทอดข้ามผ่าน บนพื้นสะพานจะมองเห็นรอยประทับฝ่ามืออยู่เต็มไปหมด นี่คือนิรันดร์รอยฝ่ามือของผู้ที่มีส่วนร่วมในการสร้างสะพานซึ่งได้รับอนุญาตให้บันทึกชื่อให้เป็นเกียรติและเขียนบอกถึงความประทับใจของตัวเองไว้บนสิ่งก่อสร้างชิ้นนี้

เดินเล่นภายในเมืองเกโระเราจะได้พบกับร้านปรุงยาโบราณชื่อ **“Okudake Geroko”** ที่มีชื่อเสียงมากมาตั้งแต่เมื่อ 120 ปีก่อนในการผลิตแผ่นยาปิดแก้ปวดเมื่อยร่างกายที่สืบทอดกิจการมาถึงรุ่นที่ 7 แล้ว โดยยุคแรกนั้นมีคุณหมอโอคุดะเป็นผู้เชี่ยวชาญในการรักษาผู้ป่วยที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปวดเมื่อยทั้งปวดหลัง เอว และหัวไหล่ มีผู้ป่วยจากทั่วญี่ปุ่นเดินทางมารับการรักษาจากร้านปรุงยาแห่งนี้เป็นที่รู้จักไปทั่ว วิธีการรักษาที่ใช้แผ่นกระดาษที่ผลิตในกิฟุซึ่งมีคุณภาพดีมาเคลือบด้วยตัวยาที่ปรุงจากสมุนไพรและเปลือกไม้จากในเกโระมาแปะไว้ในบริเวณที่ปวดประมาณครึ่งวัน หรือปิดไว้ก่อนนอนแล้ววันรุ่งขึ้นค่อยเปลี่ยนแผ่น การใช้กระดาษซึ่งไม่ยืดขยายเหมือนการใช้ผ้าจะช่วยให้ร่างกายผู้ป่วยขยับเคลื่อนไหวมากขึ้น และจากแผ่นยาที่มีกลิ่นฉุนแบบสมุนไพรต่างๆ ก็ถูกพัฒนาเพิ่มชนิดที่เติมกลิ่นธรรมชาติให้หอมขึ้นสำหรับคนรุ่นใหม่ที่ไม่สะดวกจะให้กลิ่นยาโบราณติดตัวไปตลอดทั้งวัน

ต่อมาก็พัฒนาเป็นยาที่ใช้ทานวดแก้ปวด มีผงอบน้ำกลินต่างๆ มากมายซึ่งนำเอากลิ่นหอมของดอกไม้จากธรรมชาติมาใช้ทั้งสิ้น ทว่าทั้งเกโระไม่มีใครไม่รู้จักร้านปรุงยาแห่งนี้ และผลิตภัณฑ์ทุกชิ้นก็ได้รับความนิยมเสมอมา ทุกวันนี้โรงปรุงยาจะมีที่นี่ที่เดียว แต่จะจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์ที่บรรจุเสร็จเรียบร้อยแล้วไปยังร้านสาขาและฝากจำหน่ายในร้านยา ร้านสินค้าที่ระลึกทั่วไปทั้งในกิฟุและนาโกยา การดำเนินกิจการมาได้ยาวนานขนาดนี้แสดงให้เห็นถึงคุณภาพของผลิตภัณฑ์ได้อย่างดี ไปถึงเกโระแนะนำให้ซื้อมาลองใช้ รับรองได้ผลดีทีเดียว